

- PRZEMIEŃCIE OTWORY PRZEZNACZONE NA OKABLOWANIE.
- BLOKOWA Z UŁOŻENIA DREWNA, KLEJONE MONTOWANE NA PODKONSTRUKCJA DREWNIANE.
- PŁYTY ŁĄCZĄCE BEZ WIDOCZNYCH ELEMENTÓW MOCUJĄCYCH.
- NARÓŻNE PRĄŻYKOWANE STYKI MIĘDZY ELEMENTAMI ŚCIANE POD KĄTEM 45ST.
- PRZEMIEŃCIEC PODKONSTRUKCJE DO KOSZTIKÓW

- OGÓLNE WYTYCZNE KONSERWATORSKIE:
- DOPUSZCZONY SPOSÓB EKSPONOWANIA PROJEKTÓW I OBRAZÓW NA PAPIERACH:
    - BEZ PRZETKLEJANIA
    - PRZETROWANE OSADZANIE RÓGÓW OBRAZÓW W PRZECIŁOŻYTYCH MOCYTYCH TRÓJKĄTACH
    - OBIEKTY POWINNY BYĆ UMIESZCZONE W PASPARCIE WYKONYWANY Z PAPIERU BEZWYKONOWEGO Z ATYSTEN AGENCJI PAT
    - SPOSÓB ZABEZPIECZANIA MALIURY DO KONSULTACJA BEZPOŚREDNIO Z KONSERWATOREM MUZ. SŁĄSKIEGO.
    - DOPUSZCZONE SPOSÓBY EKSPONOWANIA OBRAZÓW OLJINICH, NA DESCE:
      - JAK NAKWIESZA ŁOŚĆ DZIUR, NALEPIĆ WYKORZYSTANE STARYCH OTWORÓW.
      - UMIESZCZANIE OBRAZÓW O TŁE NIE POSIADAJĄ WŁASNYCH RAM TO W RAMACH PODTRZYMAJĄCYCH LUB POZOSTAŁE OPACOWANIE WŁASNEGO STYLIU.
    - DOPUSZCZONE SPOSÓBY EKSPONOWANIA KOSZTIKÓW:
      - ZAWIESZKI PRZYSZYTE DO KRAJINY BEZ DZIURAWIENIA I UŻYCIA ZABEŁY.
      - UMIĄKANIE W EKSPONACJA MATERIAŁÓW Z DUŻĄ ŁOŚCĄ WPREGNACIÓW (MATERIAŁY DO KONSULTACJA BEZPOŚREDNIO Z KONSERWATOREM MUZ. SŁĄSKIEGO)

UWAGI:

- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.
- WSTĘPIE ZNANY, KTORE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWODZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTORE SŁUŻĄ JEDYNE ZNANE TECHNOLOGII WYKONAWIA, POWINNY BYĆ UŻYTO DOKŁADNIE Z PROJEKTANTEM.
- WSTĘPIE KOLORÓW PO PRZEDSTAWIENIU PROBU DO AKCEPTACJI PRZECZ PROJEKTANTA.
- PRÓBNIKI WARSZTATOWE WSTĘPIEK ELEMENTÓW, PRAC WYKONCZEWYCHOWYCH, MONTAŻOWYCH OBRAZ PRÓBNIKÓWCH ROZWIĄZNI TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI.
- WSTĘPIE PRACIA AUTORSKIE WŁEŻA DO PRACOWNI WWA.

## PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAFI POLSMEJ W MUZEUM SŁĄSKIM W KATOWICACH

INWESTOR	Muzeum Śląskie w Katowicach
PAŹA	PROJEKT PRZETARGOWY
BRANŻA	ARCHITEKTURA WNIĘTRZ
INWESTOR	Muzeum Śląskie w Katowicach

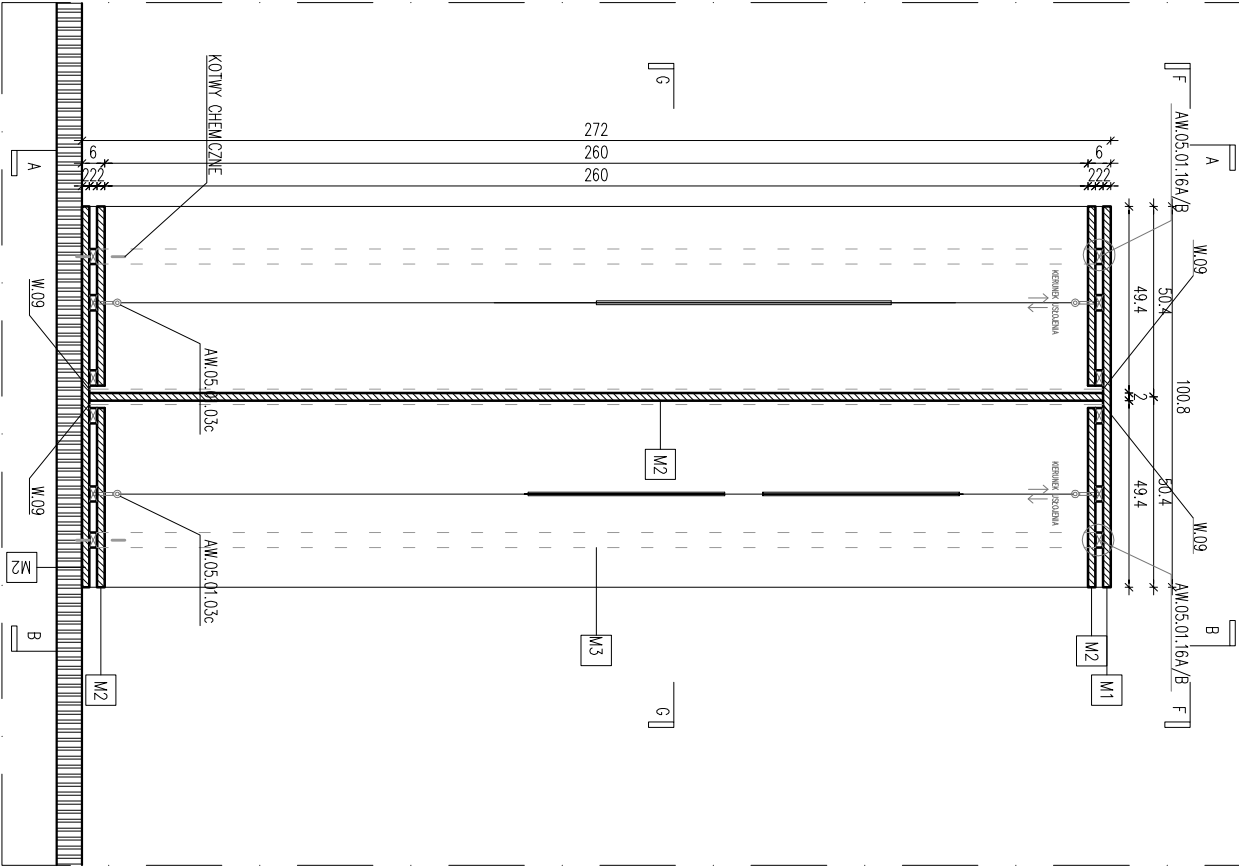
**WWAA**  
WWA Architektura  
ul. Mińska 25 bud 44  
03-808 Warszawa  
www.wwaa.pl

AUTORYZACJA	DATA	SKALA
0	30.06.2013	1:20
INSTRUKCJA	DATA	SKALA
0	30.06.2013	1:20

## WIDOK E-E, WIDOK G-G

## AW.01.04.08.C

## WIDOK E-E



SPIS OBIEKTÓW W EKSPLOATACJI:

AUTOR: A. KREUTZ MAJEWSKI

Tytuł: DOKUMENT

SPIS OBIEKTÓW:

SC-962.50X750M

MSK/SC/495

SPIS OBIEKTÓW W EKSPLOATACJI:

AUTOR: TERESA ROSZKOWSKA

Tytuł: SZKICA 20N

SPIS OBIEKTÓW:

MSK-SC-38-1.23X230M

MSK-SC-38-2.32X230M

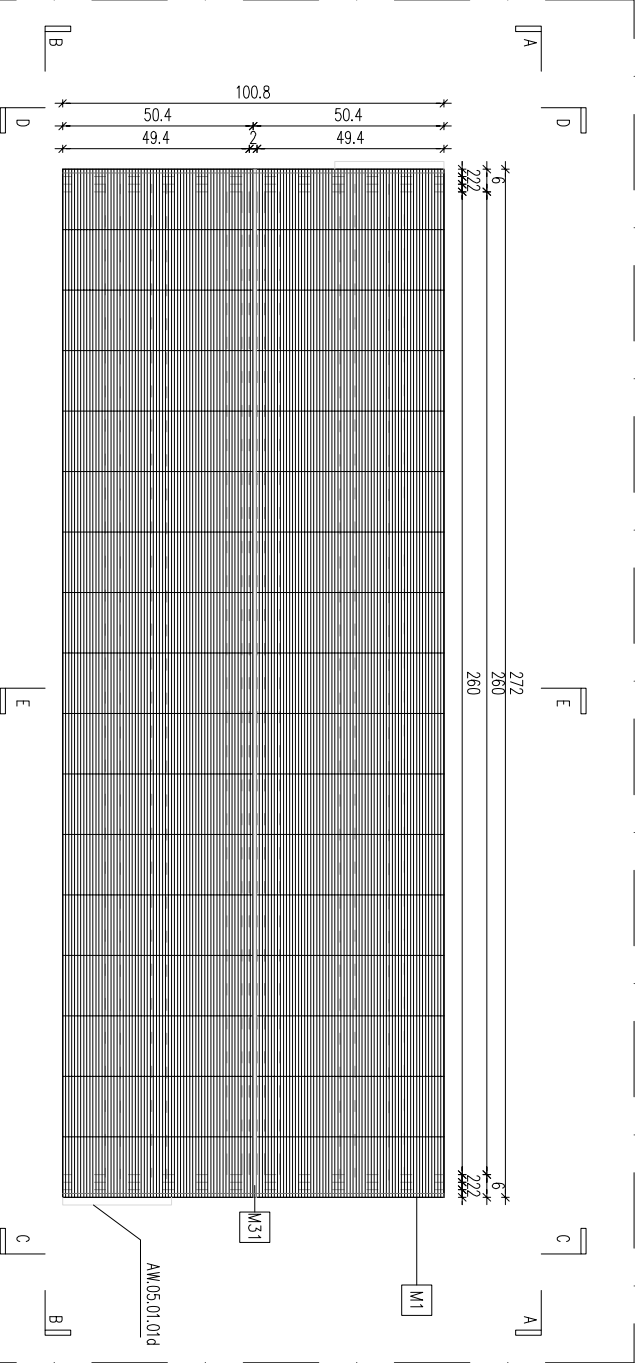
MSK-SC-38-3.32X230M

MSK-SC-38-4.32X230M

MSK-SC-200-2.32X230M

MSK-SC-200-3.32X230M

## WIDOK F-F



## WIDOK G-G

